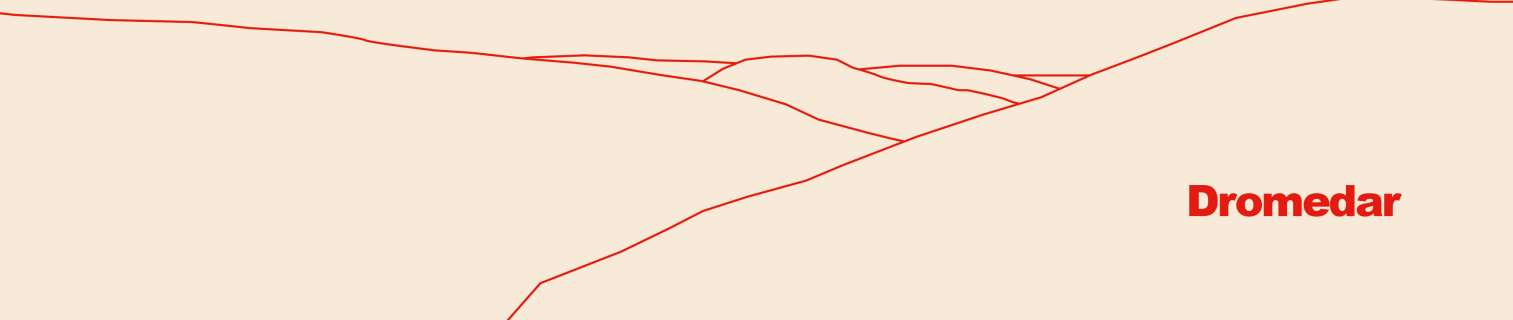
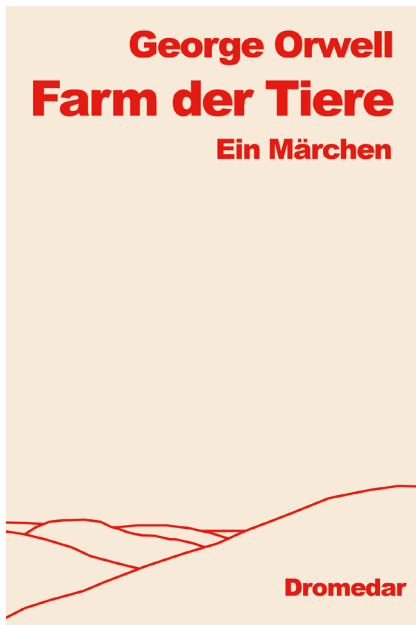


George Orwell • Farm der Tiere • Neuübersetzung

Vorschau Herbst 2026



Dromedar



Spitzentitel:

George Orwell

Farm der Tiere

Ein Märchen | Neuübersetzung

ISBN 978-3-911717-09-0

Taschenbuch, 96 Seiten

7 €

Ab August 2026

George Orwells zeitlose und prägnante Tierfabel ist eine Allegorie auf die russischen Revolutionen von 1917, die den Übergang vom autoritären Zarenreich in die autoritäre Sowjetunion markieren. – Weil die Tiere mit den Verhältnissen auf ihrer Farm unzufrieden sind, verjagen Sie Mr. Jones, den Eigentümer. Gemeinsam übernehmen sie die Farm, sie schwören sich Gleichheit und organisieren sich selbst. Aber obwohl es ihnen gelingt die Erträge zu steigern und einen Angriff zur Rückeroberung der Farm abzuwenden, können die Schweine unter der Führung von Napoleon nach und nach das alte Herrschaftssystem übernehmen.

**»George Orwell hat mit ›Animal Farm‹
einen Klassiker der politischen
Literatur geschrieben.«**

— Deutschlandfunk



Spitzentitel: 250 Jahre USA

Thomas Mann

Vom kommenden Sieg der Demokratie

Thomas Mann als Lecturer in den USA:
Politische Aufsätze und Reden

ISBN 978-3-911717-32-8
Taschenbuch, 250 Seiten
16 €

Ab Herbst 2026

Thomas Manns erste Vortagsreise durch fünfzehn Städte der USA hatte im Frühjahr 1938 unglaublichen Zulauf und wurde von 43 000 Zuhörern besucht — ein unglaublicher Erfolg. In seinen Reden hinterfragte Mann Deutschland und die Deutschen und die Entwicklungen seiner Zeit — lieferte aber auch einen Beitrag zur politischen Agitation vor und während des 2. Weltkriegs. Mit einer thematischen Einleitung und einer Zeittafel.

**»Lecturing« ist eine rein
amerikanische Beschäftigung.
Nirgendwo auf der Welt ist das ein
anerkannter Beruf. Ich kenne kein
anderes Land, in dem man sein Leben
damit verbringen und seinen Unter-
halt dadurch verdienen kann, daß man
herumreist und Reden hält.«**

— Erika Mann

Heinrich Mann
Professor Unrat



Roman
Dromedar

Neuauflage:

Heinrich Mann

Professor Unrat

oder das Ende eines Tyrannen | Roman

ISBN 978-3-911717-18-2

Taschenbuch, 198 Seiten

8,50 €

Ab August 2026 | Kleine Heinrich Mann - Reihe

Professor Unrat, der bürgerlich Raat heißt, ist an seinem Gymnasium ein gefürchteter Lehrer, Pedant und Moralapostel, selbst vor Anzeigen schreckt Unrat nicht zurück. Als der Schüler Lohmann die Bekanntschaft der Barfuß tänzerin Rosa Fröhlich macht, will ihn Unrat vor Ort im Spelunkenmilieu überführen, verfällt der Dame aber bald selbst. — Heinrich Manns Schulsatire schildert ein Schulsystem, das von Willkür und Repression geprägt ist und karikiert in Unrats Wandlung die Doppelmoral des wilhelminischen Bildungsbürgertums.

**Mit einer Zeittafel zum Leben
von Heinrich Mann.**

**Der Abdruck folgt den Gesammelten
Werken von 1925 textgenau.**

Thomas Mann



Tonio Kröger
Der Tod in Venedig

Dromedar

Sonderpreis:

Thomas Mann

Tonio Kröger / Der Tod in Venedig

Zwei Erzählungen in einem Band

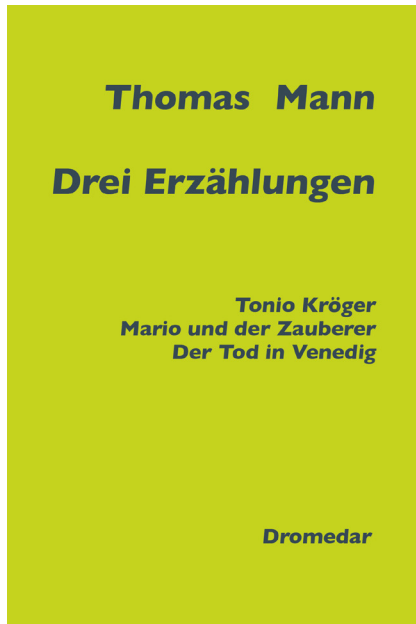
ISBN 978-3-911717-23-6

Taschenbuch, 222 Seiten

5,00 €

Tonio Kröger, der Sohn des Konsuls Kröger, schreibt viel lieber Verse und liest Don Carlos, als sich für Reitsport zu interessieren. Tonio fühlt sich zum Künstler berufen, liebt und bewundert aber auch seine bürgerlichen Kameraden, die er mit seiner Art aber nicht erreichen kann. — Thomas Manns autobiographische Erzählung »der großen Frische und jugendlichen Empfindung« thematisiert die schmerzliche Polarität zwischen Künstlertum und Bürgertum.

Der Tod in Venedig: Der Schriftsteller Gustav von Aschenbach reist nach Venedig. Im Hotel fällt ihm der Jugendliche Tadzio auf — ein junger polnischer Adliger — den er als »vollkommen schön« wahrnimmt. Als in Venedig die Cholera ausbricht, infiziert sich auch von Aschenbach und stirbt, während er am Strand den jungen Tadzio beobachtet. — Diese einzigartige Novelle über Schönheit, Begehren und Vergänglichkeit ist eine Fortsetzung des »Tonio Kröger« auf höherer Lebensstufe, die Thomas Mann selbst als das »reifere Kunstwerk und die gelungenere Komposition« betrachtete.



Thomas Mann

Drei Erzählungen

Tonio Kröger | Mario und der Zauberer | Der Tod in Venedig

ISBN 978-3-911717-22-9

Drei Taschenbücher im Pappschuber

30,00 €



Thomas Mann

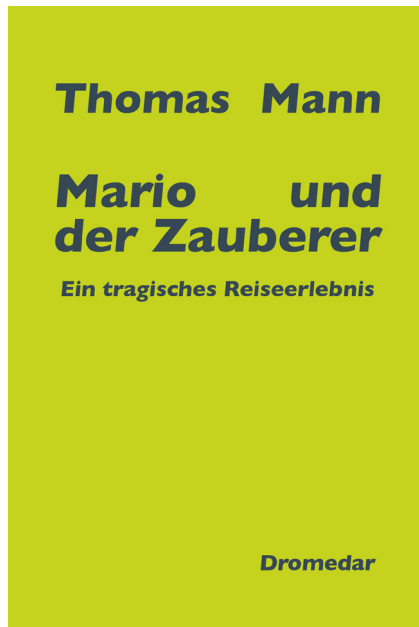
Der Tod in Venedig

Erzählung

ISBN 978-3-911717-21-2

Taschenbuch, 120 Seiten

10,00 €



Thomas Mann

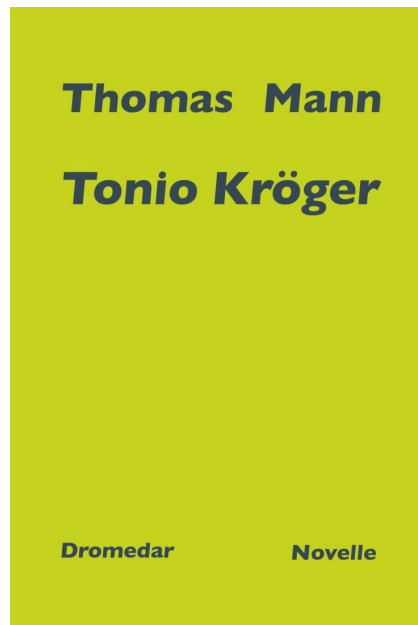
Mario und der Zauberer

Erzählung

ISBN 978-3-911717-20-5

Taschenbuch, 120 Seiten

10,00 €



Thomas Mann

Tonio Kröger

Erzählung

ISBN 978-3-911717-19-9

Taschenbuch, 120 Seiten

10,00 €



Vorankündigungen 2026/27

Gastland Chile: Frankfurter Buchmesse 2027

Pedro Prado

Alsino

Roman | Neuübersetzung | ISBN 978-3-911717-35-9

André Gide

Die Reise Urians

Erzählung | Neuübersetzung | ISBN 978-3-911717-38-0

Roberto Arlt

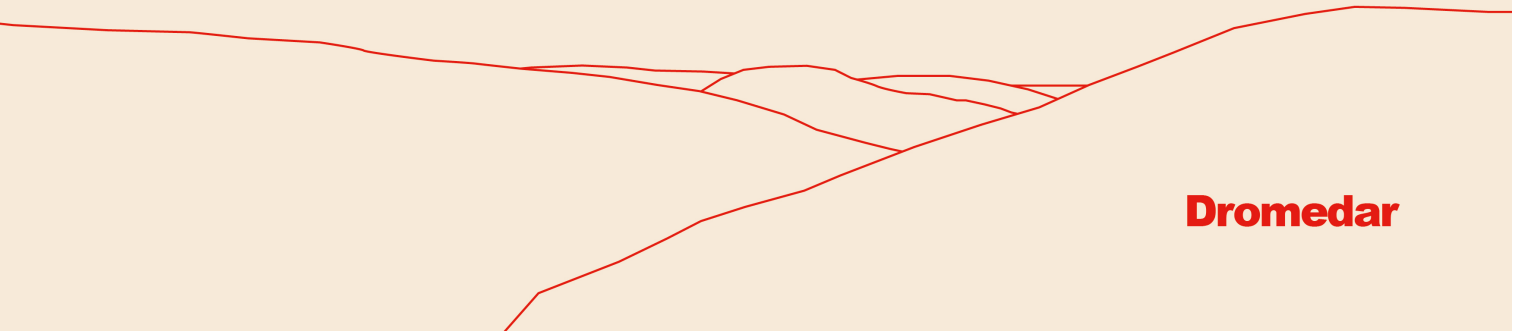
Der kleine Bucklige

und andere Erzählungen | Neuübersetzung | ISBN 978-3-911717-40-3

Dromedar Verlag
Hanauer Landstraße 204
60314 Frankfurt am Main

George Orwell • Farm der Tiere • Neuübersetzung

Vorschau Herbst 2026



Dromedar